

Barataj filmoj produktataj en Mumbajo (nome ĉe Bolivudo) klopodas uzi iom neŭtralan hindustanan lingvaĵon por havi pli grandan merkaton. Pakistanaj filmoj, produktataj precipe en Lahore, koncentriĝas al la urdua formo. En titoloj kaj subtekstoj okazas, ke aperas foje latinlitera transskribado aldone al la nalaria kaj araba formoj.

Bazara hindustana

hindoustani

Bibliografio

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ
a	ā	i	ī	u	ū	e	ai	o	au
क	ख	ख़	ग	ग़	ग	घ		ङ	
k	k ^h	x	g	g ^h	ɣ	g ^h		ŋ	
च	छ		ज	झ	ज़	झ		ञ	
c	c ^h		ʃ	f	z	ʃ ^h		ɲ	
ट	ठ		ड	ड़	ड़	ढ	ढ़	ण	
ṭ	ṭ ^h		ḍ	ḍ ^h	ṛ	ḍ ^h	ṛ ^h	ṇ	
त	थ		द			ध		न	
t	t ^h		d			d ^h		n	
प	फ	फ़	ब	ब़		भ		म	
p	p ^h	f	b	b ^h		b ^h		m	
य	र	ल	व						
j	r	l	v						
श	ष	स	ह						
ʃ	ʂ	s	h						

Historio

Bazara hindustana

La vorto *hindustana* (lingvo) foje estas uzata por dialektoj kaj ĉiutagaj variaĵoj de la hindia kaj urdua lingvoj kontraste al la normaj. Tiusence la hindia kaj la urdua estas tavoloj de la hindustana.

Ĉi tiun sencon emfazas la termino "bazara hindustana", nome lingvo surstrata aŭ bazara. Ĝi estas uzata kiel lingvafrankao kaj emas neglekti fleksion cele al pli vasta komprenebleco. Ĝi havas trajtojn de piĝino.

Diasporaj parolantoj

Per migrado de sia parolantoj la hindustana atingis ankaŭ aliajn landojn. Nombre signifaj parolantaroj ekzistas en

- Sudafriko (ĉ. 900.000)
- Maŭricio (ĉ. 700.000)
- Bangladeŝo (ĉ. 350.000)

Krome la lingvo estas uzata de malgrandaj komunumoj en Ameriko, nome ĉefe en Usono, kaj Karibio (Trinidado kaj Tobago, Gujano, Surinamo, Jamajko), Eŭropo kaj Afriko.

La "patro nia"

La patronia urdue kaj hindie tekstas jene, en transliterita formo^[9] (por la originalaj skriboj vidu la eksterajn ligilojn):

Urdua

Ai hamāre bāp, tū jo āsmān par hai:
terā nām pāk māmā jāe.
Terī bādsāhat āe.
Terī marzī jaise āsmān par pūrī hotī hai, zamīn par bhī ho.
Hamārī roz kī roṭī āj hamen de.
Aur jis tarah ham apne qarzdāron ko muāf kiyā hai,

tū bhī hamāre qarz hamen muāf kar.

Aur hamen āzmāis men na lā,
balki burāī se bacā.
Kyunki bādsāhat aur qudrat aur jalāl hameśa terā hai.

Hindia

He hamāre pitā, tū jo svarga mē hai;
terā nāma pavitra māmā jāe;
terā rājya āe;
terī icchā jaisī svarga mē pūrī hotī hai, vaise

prthvī para bhī ho;

hamāri dina bhara kī roṭī āja hamē de;
aura jisa prakāra hama me apare aparādhīyō ko kṣamā kara.
Aura hamē parīkṣā mē na lā,
parantu burāī se bacā;
kyōkī rājya aura parākrama aura mahimā sadā

tere hī hai.

Literaturo

Referencoj

1. ↑ About Hindi-Urdu (<http://sasw.chass.ncsu.edu/fl/faculty/taj/hindi/abturdu.htm>). North Carolina State University. Alirita 2009-08-09.
2. ↑ Mohammad Tahsin Siddiqi (1994), *Hindustani-English code-mixing in modern literary texts* (<https://books.google.com/?id=vnrTAAAAMAAJ>), University of Wisconsin, <https://books.google.com/?id=vnrTAAAAMAAJ>, "... Hindustani is the lingua franca of both India and Pakistan ..."
3. ↑ Lydia Mihelič Pulsipher, Alex Pulsipher, Holly M. Hapke (2005), *World Regional Geography: Global Patterns, Local Lives* (<https://books.google.com/?id=WfNaSNNAppQC>), Macmillan, ISBN 0-7167-1904-5, <https://books.google.com/?id=WfNaSNNAppQC>, "... By the time of British colonialism, Hindustani was the lingua franca of all of northern India and what is today Pakistan ..."
4. ↑ Michael Hüley (editor) (1935), *The Geographical magazine, Volume 2* (<https://books.google.com/?id=Z1xOAAAAIAAJ>), Geographical Press, <https://books.google.com/?id=Z1xOAAAAIAAJ>, "... For new terms it can draw at will upon the Persian, Arabic, Turkish and Sanskrit dictionaries ..."
5. ↑ Great Britain, Royal Society of Arts (1948), *Journal of the Royal Society of Arts, Volume 97* (https://books.google.com/?id=fx_SAAAAMAAJ), https://books.google.com/?id=fx_SAAAAMAAJ

id=fx_SAAAAMAAJ, "... it would be very unwise to restrict it to a vocabulary mainly dependent upon Sanskrit, or mainly dependent upon Persian. If a language is to be strong and virile it must draw on both sources, just as English has drawn on Latin and Teutonic sources ..."

6. ↑ Robert E. Nunley, Severin M. Roberts, George W. Wubrick, Daniel L. Roy (1999), *The Cultural Landscape an Introduction to Human Geography* (<https://books.google.com/?id=7wQAOGMJQlC>), Prentice Hall, ISBN 0-13-080180-1, <https://books.google.com/?id=7wQAOGMJQlC>, "... Hindustani is the basis for both languages ..."
7. ↑ *Hindi* (<https://books.google.com/books?id=ooH5VfLTQEQC&pg=PA2&lpg=PA2&dq=urdu+heavy+persian#v=onepage&q=urdu%20heavy%20persian&f=false>) de Yamuna Kachru
8. ↑ *Students' Britannica: India: Select essays* (<https://books.google.com/books?id=-xzljvnQ1vAC&pg=PA175&lpg=PA175&dq=hindi+in+perso-arabic+script+india#v=onepage&q=&f=false>) de Dale Hoiberg, Indu Ramchandani paĝo 175
9. ↑ Thomas Olander, Adam Hyllested: Paternoster polyglotta. www.tommeltot.dk/files/paternoster.pdf (<http://www.tommeltot.dk/files/paternoster.pdf>). Alirita je 2012-11-03

Eksteraj ligiloj

- La patronia en la hindia (<http://www.prayer.su/hindi/common/>): हे हमारे स्वरगिक पिता
- La patronia en la urdua (<http://www.prayer.su/urdu/common/>): اے ہمارے باپ جو آسمان پر ہے

Bibliografio

Monato, internacia magazino sendependa, numero 1993/06, paĝo 20: *La hindustana* verkita de Bradley Kendal.

- Asher, R. E. (1994). Hindi. In Asher (Ed.) (pp. 1547–1549).
- Asher, R. E. (Ed.). (1994). *The Encyclopedia of language and linguistics*. Oxford: Pergamon Press. ISBN 0-08-035943-4.
- Bailey, Thomas G. (1950). *Teach yourself Hindustani*. London: English Universities Press.
- Chatterji, Suniti K. (1960). *Indo-Aryan and Hindi* (rev. 2nd ed.). Calcutta: Firma K.L. Mukhopadhyay.
- Dua, Hans R. (1992). Hindi-Urdu as a pluricentric language. In M. G. Clyne (Ed.), *Pluricentric languages: Differing norms in different nations*. Berlin: Mouton de Gruyter. ISBN 3-11-012855-1.
- Dua, Hans R. (1994a). Hindustani. In Asher (Ed.) (pp. 1554).
- Dua, Hans R. (1994b). Urdu. In Asher (Ed.) (pp. 4863–4864).
- Rai, Amrit. (1984). *A house divided: The origin and development of Hindi-Hindustani*. Delhi: Oxford University Press. ISBN 0-19-561643-X.

Elŝutita el "https://eo.wikipedia.org/w/index.php?title=Hindustana_lingvo&oldid=6889020"

Ĉi tiu paĝo estis lastafoje redaktita je 06:17, 19 feb. 2020.

La teksto disponeblas laŭ la permesilo Krea Komunaĵo Atribuite-Samkondiĉe 3.0 Neadaptita; eble aldonaj kondiĉoj aplikeblas. Vidu la [uzkondiĉojn](#) por detaloj.